

JANVIER

THÉÂTRE DE TOULOUSE, C'EST :

TOULOUSE J'ADÔRE !
13, 19 & 27 JANVIER >> 21h30
18 & 26 JANVIER >> 20h30

Un Parisien est nommé à Toulouse. C'est la joie de trouver un appartement « super bien placé » dans un quartier en pleine expansion, ils poussent la porte d'une agence immobilière par Barbara la Toulousaine type ! Elle les prend avec elle non seulement la mission de leur trouver un logement mais aussi de faire d'Armand et Stéphanie de Parisiens : Qui pense toulousain parle toulousain et boit du vin rouge, le langage, découvre le vocabulaire toulousain. A l'apéro, tout y est... et si l'on rajoute qu'Armand pour mettre en marche une idée révolutionnaire, on va pas être triste ! Quand les Toulousains rigolent de leur humour, quand Toulouse parle à Paris ce n'est pas de l'amour, et ça, ça vaut vraiment le détour !

ARRIÈRE - Mise en scène : Roger LOURET - Avec : ANTOINETTE CHERI, Noémie LARROQUE, Nicolas ROUGRAFF

CAROLINE VIGNEAUX
12 & 13 Janvier à 20h00

« C'est la robe » devant 250 000 spectateurs, l'ex avocate nous propose un nouveau spectacle ! Caroline Vigneaux, son style, sa marque: un humour intelligent, une écriture originale, un sens comique inné, un don pour créer des personnages, un goût pour la truculence, l'exès mais maîtrisé dans la vulgarité, et une aptitude jubilatoire pour l'interaction avec le public.

Caroline Vigneaux nous offre un nouveau spectacle, dans lequel le mot « show » prend tout son sens...

TRIO D'IMPRO

3^{ème} mercredi de chaque mois

Un comédien et un musicien réagissent en direct aux questions des spectateurs.

Le spectacle est improvisé d'après les thèmes du public. Chaque semaine tous les mois, mais les défis et les délires seront toujours au rendez-vous.

Ensemble plusieurs formes d'improvisations : Théâtre, Musique, Dessin, autant de contraintes spéciales et de défis, avec lesquelles les joueurs interagissent.

« Je viens voir trio d'impro, 3ème fois que je valide à l'essai, j'essaye de se renouveler et leur humour reste intact ! C'est mon moment ! »

TAN LOPIN : DÉPENDANCE AFFECTIVE

19 & 20 JANVIER à 20h00

Fraîchement largué - ça fait 8 ans que Tan nous conte ses déboires amoureux...

Le spectacle est la meilleure manière de prendre un nouveau départ. Pas facile de rêver entre une copine totalement dévouée et un pote over - en couple dans l'over - construction et le mariage. Avec un regard acéré, il donne son avis sur la société qui voudrait tous nous faire rentrer dans le moule. Sa différence et continue de rêver secrètement au mariage (mais un prince qui répondrait rapidement aux attentes interminables, c'est vraiment insupportable... affective).

« C'est un spectacle où on est mis à l'aise comme si c'était un ami qui te raconte ses histoires, et on se marre tellement ! On se reconnaît dans ça. Et c'est tellement drôle ! A voir ! »

PAGE BLANCHE : WHITE PALACE

Mercredi 24 janvier à 20h30

Prévu de pousser les portes d'un palace 5 étoiles ? Nous vous proposons de vivre le temps d'une soirée : l'ambiance de ce monde où toutes les extravagances sont possibles.

« On invite pour l'occasion un improvisateur à se joindre à nous pour l'occasion de White Palace : Jeune Groom, clients, cuisine gastronomique, room-service et blanchisserie, dans tous les recoins de cet hôtel, il n'y a qu'à demander, et on se met à votre service »

PHILIPPE SOUVERVILLE

25 janvier à 20h30

« C'est un spectacle du toulousain qui monte ! Philippe Souverville a pris de bonnes résolutions et il va vous les faire connaître, déconnectez-vous, Philippe Souverville est là ! »

« Avec votre code Wifi ? Vous confondez végan et végétarien ? Vous êtes en overdose de technologies et vous souhaitez vous reconnecter à l'amour mais vous ne croyez plus aux miracles ? »

« Avec votre code Wifi ? Vous confondez végan et végétarien ? Vous êtes en overdose de technologies et vous souhaitez vous reconnecter à l'amour mais vous ne croyez plus aux miracles ? »

« Avec votre code Wifi ? Vous confondez végan et végétarien ? Vous êtes en overdose de technologies et vous souhaitez vous reconnecter à l'amour mais vous ne croyez plus aux miracles ? »

« Avec votre code Wifi ? Vous confondez végan et végétarien ? Vous êtes en overdose de technologies et vous souhaitez vous reconnecter à l'amour mais vous ne croyez plus aux miracles ? »

ANGÉLIQUE PANCHÉRI DANS 7 ANS D'AMOUR

27 JANVIER >> 20H00

« Retrouvez la toulousaine culte, Angélique Panchéri en scène écrit par Eric Carrière. »

« Panchéri est un vrai caractère, un vrai style, un genre à copier. Elle fait partie du cercle très fermé des artistes qui ne se font pas de faux amis. »

« Sa vie amoureuse c'est irrésistible de drôlerie et de légèreté. C'est moderne, vif, comique et tellement vrai. »

« L'amour d'Angélique Panchéri vous riez beaucoup, elle est la vedette du mythe « Toulouse... J'Adôre ! » et elle a une grande actrice est née. »

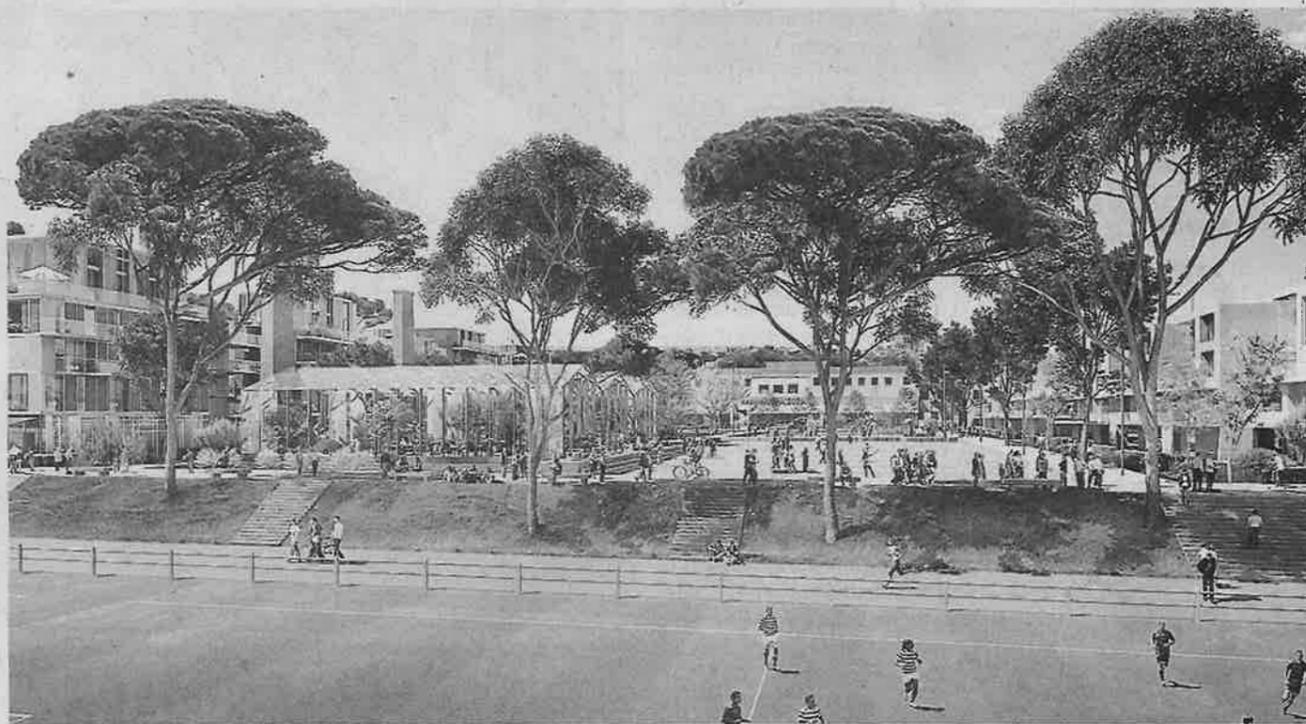
« Les Chevaliers du Fiel »
ANGÉLIQUE PANCHÉRI
ARRIÈRE
Mise en scène : Roger LOURET

« S : Kiosque à Billets, 29b Boulevard de Strasbourg mardi au samedi de 13h à 19h - 05 31 44 16 70 »

« www.lacomedietoulou.com »

urbanisme

Ex-CEAT: à 1 km de Matabiau, la naissance d'un quartier



Ci-dessus: le stade (au premier plan), puis le grand jardin central au niveau supérieur, les immeubles de part et d'autre, et le bâtiment Lemaresquier au fond.

À gauche: la terrasse qui surplombe le stade (à droite). On distingue à gauche une des deux cheminées qui ont été conservées, ainsi qu'une serre.

À droite: une venelle entre les immeubles. Tous les axes créés, à l'exception d'une rue, sont piétons.

/Altarea Cogedim/ Crédit Agricole Immobilier/ Devillers et associés/ D'une ville à l'autre.

l'essentiel

Devant plus de 200 habitants réunis mardi, l'architecte-urbaniste Christian Devillers a dévoilé les grandes lignes de l'aménagement de l'ex-CEAT de Jolimont.

Treize hectares sur la colline de Jolimont: c'est un immense quartier qui va naître à l'emplacement de l'ex-Centre d'essais aéronautiques de Toulouse. L'État a cédé ses terrains à la Métropole qui en a confié l'aménagement au groupement Altarea Cogedim et Crédit Agricole Immobilier. Voici les principales caractéristiques du projet.

1. Neuf accès. - Ce quartier, l'architecte-urbaniste Christian Devillers veut l'ouvrir « le plus possible » grâce à neuf accès piétons, prolongements des rues voisines. Il n'y aura qu'une seule rue pour les voitures. Elle reliera l'avenue Yves-Brunaud à l'avenue Guillaumet en passant derrière le bâtiment Lemaresquier. Une rue où seront les commerces et qui débitera, côté métro, par une place.

2. Un grand jardin central. - L'architecte s'est basé sur un axe composé de trois paliers. Entre le bâtiment Lemaresquier, premier niveau, et les terrains de sport, troisième niveau, il crée un vaste jardin central, découpé en terrains de jeu pour enfants, potager, verger, serre... Il con-

serve là deux cheminées de brique.
3. Équipements sportifs étendus. - Terrains de sport, tennis, gymnase... les équipements sportifs, un bijou qui fait le bonheur des mille licenciés de l'ASEAT, seront maintenus et agrandis.

4. Logements « bioclimatiques ». - Christian Devillers veut des logements « bioclimatiques », « facile à chauffer et qui ne nécessitent pas beaucoup de climatisation ». Donc orientés « sud-est ». Ils seront disposés sous forme d'îlots, séparés par des « venelles » piétonnes. Ils feront six étages au maximum. Et seront alimentés grâce à une chaufferie à bois. De façon générale, le projet comporte « plus de 50% d'espaces verts et sportifs ».

5. La soufflerie à inventer. - L'architecte prévoit de conserver le bâtiment de la soufflerie

pour un usage qui reste à définir.
6. Esquisse et concertation. - C'est un plan directeur qui a été élaboré. Et les photos diffusées (ci-dessus), si elles dévoilent les implantations, les volumes, les usages... ne sont que des illustrations. Chaque lot formera un projet distinct confié à des architectes différents. Côté habitants, la concertation se poursuit pour peaufiner le projet. Les premiers logements sont prévus pour 2020. Après une phase de dépollution.

7. L'inconnue Lemaresquier. - Le vaste bâtiment Lemaresquier, propriété de l'État, ne fait pas partie du projet. Il doit être vendu. A qui et pour quel usage? Christian Devillers l'a mentionné à plusieurs reprises en souhaitant que ce futur équipement, imbriqué dans le projet, acquière un rayonnement « métropolitain ».

J.-N. G.

repères

1 200

LOGEMENTS > Le cadre du projet. Les riverains, ont dit certains d'entre eux, mardi soir, lors de la réunion publique, craignent « un entassement ». Mais, si les tailles des habitations restent du ressort de l'architecte, le cadre de l'aménagement a été fixé. L'Etat a vendu 13 hectares à bon prix à Toulouse Métropole dans le cadre de la loi Duflot pour que soit construit un quota précis de logements. 78 000 m2 sont prévus pour cela, soit 1 200 logements environ. Dont, côté location, 30% de logements sociaux, et 15% de logements intermédiaires, et, côté achat, 10% en location-accession et 45% en accession libre.

LES HABITANTS CRAIGNENT LA SATURATION DES RUES

Les habitants ont soulevé beaucoup de questions lors de la réunion, mardi, comme dans un reportage vidéo diffusé. S'il semble que le projet a été, ce soir-là, favorablement accueilli, les riverains, peut-être rassurés sur le volet formes urbaines, ont fait part d'une crainte majeure: la saturation des rues et le manque de stationnement. Christian Devillers fait déjà le constat de la saturation et a formulé des propositions à la Métropole, compétente sur ce sujet. Un plan de circulation est à l'étude. Les parkings privés seront sous les immeubles et il y aura un parking public souterrain. Mais l'architecte a été clair: face à ce « problème qui touche toutes les villes », il n'y a « qu'une solution: moins de voitures et plus de transports en commun ».

« Il ne s'agit pas de faire un quartier social ou pas social. Nous visons la mixité. Une mixité sociale, des fonctions, des générations et des formes urbaines. »

Christian Devillers, architecte-urbaniste